

PLAFOND ALS ZITBANK

HOUTEN PLAFOND VOOR 'T SCUREKEN

IN 'T SCUREKEN, HET
BEDRIJFSRESTAURANT
VAN KEMPENHAEGHE IN
HEEZE, HEEFT ELBETO
SYSTEEMPLAFONDS
EEN HOUTEN PLAFOND
GEMONTEERD DAT VIA
DE WAND DOORLOOPT
IN EEN ZITBANK. DEZE
BANK MAAKT DEEL UIT
VAN EEN VAN DE VIER
ZITSTIJLEN DIE ARCHITECT
VIJVERBORGH IN
HET ONTWERP VOOR
OGEN HAD.

LINDA HULSMAN

Bert van de Kerkhof: "De basis van de bank bestaat uit houten schenkels die we cnc hebben laten frezen door onze interieurbouwer."

Kempenhaeghe, het expertisecentrum voor epileptologie, slaapgeneeskunde en neurocognitie in Heeze was hard toe aan een nieuw bedrijfsrestaurant. Het oude restaurant was sterk gedateerd en heeft daarom een grondige renovatie ondergaan. Elbeto Systeemplafonds uit Best heeft een groot gedeelte van de afbouw in het pand voor zijn rekening genomen. Projectleider Bert van de Kerkhof vertelt: "Alle wanden zijn uitgevoerd in gips en in een van de vier 'zitstijlen' hebben we een houten plafond van Shiluvit gemonteerd." Dit plafond is echter niet zo maar een plafond, het loopt door over de wand om vervolgens te eindigen als zitbank. "We zijn vlak na de bouwvak gestart en het zal omstreeks week 50 worden opgeleverd", vertelt Van de Kerkhof. "Gedurende die periode was er iedere vrijdag een vergadering met alle betrokken partijen en de eindgebruiker.



Je zult begrijpen dat er tussendoor dus sprake was een aantal wijzigingen in het oorspronkelijke ontwerp." Voor dit ontwerp hebben Vijverborgh Horeca Adviseurs en Ontwerpers en Versleeuwen Ontwerpers en Bouwadviseurs samengewerkt.

Architect Leon de Brouwer van Versleeuwen Ontwerpers en Bouwadviseurs legt uit: "Het gaat hier om een bestaand pand uit 1969 waar sinds die tijd weinig tot niets meer aan is gedaan. In het oude restaurant was een zitkuil aanwezig en

hing een oranje retroplafond." Het (interieur-)ontwerp voor de nieuwe ruimte is afkomstig van Vijverborgh, dat sinds 1993 horeca- en hospitality-concepten ontwikkelt. Versleeuwen heeft gezorgd voor de invulling van het ontwerp, zoals de plafonddetaileringen en het nieuwe exterieur.

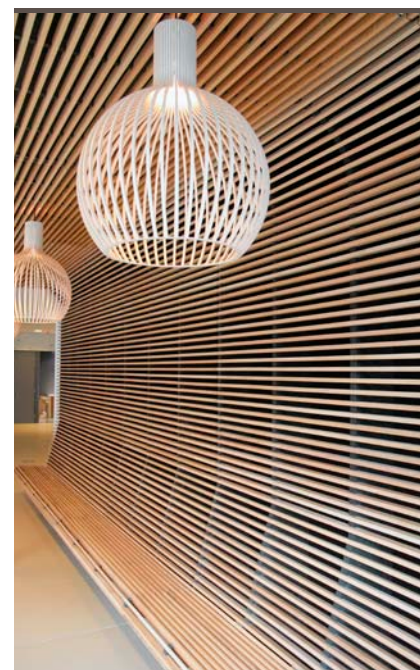
NAGALMTIJD

Om een goede akoestiek in het restaurant te kunnen garanderen is er op voorhand een nagalm-tijdstudie gedaan. De Brouwer: "Hieruit bleek dat we – met name in de ruimte waar het houten plafond zich bevindt – aanvullende voorzieningen dienden te treffen. Zo is er boven dit plafond

'DE BASIS VAN DE BANK BESTAAT UIT HOUTEN SCHENKELS'

een akoestisch spuitplafond van Asona aangebracht en is er achter de zitbank nog een extra akoestisch doek gespannen."

Met name de detaillering van deze houten bank heeft tijd en energie gekost. "We hebben de radius bepaald en vervolgens een een-op-eentekening in AutoCad gemaakt, maar toen we te maken kregen met een plafondhoogte wijziging moest dit natuurlijk opnieuw", vertelt De Brouwer. Van de Kerkhof vult aan: "De basis van de bank bestaat uit houten schenkels die we cnc hebben laten frezen door onze interieurbouwer.



De drie 'Octo'-lampen boven de zitbank dienen als extra verlichting.



Het buitenplafond is afkomstig van Derako en Versleeuwen is verantwoordelijk voor het nieuwe exterieur.

Een behoorlijke detaillering, want alle gaten voor de houten latten moesten natuurlijk op exact dezelfde hoogte komen." Het zitvlak van de bank bestaat uit houten latten die in de schenkels verlijmd zijn, de latten in de rugleuning zijn uitneembaar, zodat er ook achter de bank eventueel kan worden schoongemaakt. Van de Kerkhof vervolgt: "Al deze latten zijn fabrieksmatig geproduceerd en zijn afkomstig uit Israël. Ze werden geleverd in grote houten kratten en het was verbazingwekkend om te zien hoe recht en strak het hout was." Hoewel de bank lijkt te hangen aan het plafond is dat volgens Van de Kerkhof niet meer dan optisch bedrog. "Hij rust als het ware op een metalen hoeklijn, die bijna onzichtbaar is weggewerkt."

VERLICHTING

Het plafond is opgebouwd uit panelen van 60 bij 180 cm. De Brouwer: "Ze zijn semiverdekt geplaatst in een 24 mm zwart raster." Het restaurant is voorzien van dimbare verlichting die kan worden ingesteld op vier verschillende scenario's. "Zo kan de eindgebruiker bij een evenement of vergadering voor een ander scenario kiezen dan wanneer er gewoon wordt geluncht." De tl-balken die onderdeel uitmaken van het verlichtingsplan zijn volgens De Brouwer doelbewust geïntegreerd in het houten plafond. "We wilden het plafond zo strak mogelijk houden, dus we hebben zo min mogelijk toevoegingen gedaan. Het enige waar we niet omheen konden zijn de lucht-

roosters. Omdat de tl-balken geïntegreerd zijn is er geen sprake van lichtspreading over de plafondpanelen. Om dit voor elkaar te krijgen hebben we een aantal tussenschotten er uit moeten frezen." Behalve de tl-balken is boven de bank, waar zitjes zullen worden gecreëerd, een drietal houten lampen aangebracht. "Deze lampen dragen toepasselijk genoeg de naam Octo, afgeleid van octopus."

ZITSTIJLEN

In het ontwerp van Vijverborgh zijn vier verschillende zitstijlen opgenomen. Ontwerper Sheryl Leysner licht toe: "We hebben een traditionele lage zit, een zit op barhoogte voor langs de loopgangen, de lange houten bank en een aantal coupézitjes gecreëerd. Het restaurant is in principe een grote vlakke ruimte, dat was namelijk een vereiste van de eindgebruiker. De zitkuil in het oude pand moest weg, zodat het restaurant ook goed toegankelijk is voor patiënten in een rolstoel en veilig is voor patiënten met epilepsie." Ook over het kleurgebruik in de ruimte is goed nagedacht. "We hebben een zo natuurlijk mogelijke uitstraling nagestreefd. Patiënten met epilepsie zitten niet te wachten op felle schreeuwende kleuren. Daarom hebben we gekozen voor zachte tinten en het toegepaste hout. Bovendien hebben we achter de coupézitjes een wandbekleding van de nabijgelegen heide aangebracht." Om te voorkomen dat de vlakke ruimte zou aanvoelen als een 'koektrommel', heeft Vijverborgh

met behulp van het houten plafond geprobeerd een warmere en intiemere uitstraling tot stand te brengen. "We hebben een niveauverschil gecreëerd", aldus Leysner.

KLIMAATPLAFOND

Dit verschil is duidelijk te zien, omdat er aangrenzend aan het houten plafond een klimaatplafond van HC KP is toegepast. De Brouwer: "Er zitten heel wat installaties in het pand weggewerkt. De koeling slaat bijvoorbeeld af zodra de automatische schuifdeuren opengaan en de keuken is voorzien van een ventilatieplafond dat ook de afzuiging in de overige ruimten regelt. Op de plek waar het houten plafond is toegepast hebben we vloerverwarming aangebracht."

Aan de buitenkant van het pand heeft Elbeto ook nog een buitenplafond van Derako gemonteerd.

BOUWPARTNERS

Opdrachtgever: Kempenhaeghe, Heeze
 Aannemer: Bouwbedrijf van Gerven, Mierlo
 (Interieur)architect: Vijverborgh Horeca
 Adviseurs en Ontwerpers, Breda; Versleeuwen
 Ontwerpers en Bouwadviseurs, Heeze
 Montage houten plafond: Elbeto
 Systeemplafonds, Best
 Montage klimaatplafond: Megens Installaties,
 Druten
 Leveranciers plafonds: Shiluvit, Noordwijk; HC
 KP, Waalwijk; Derako International, 't Zand